

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

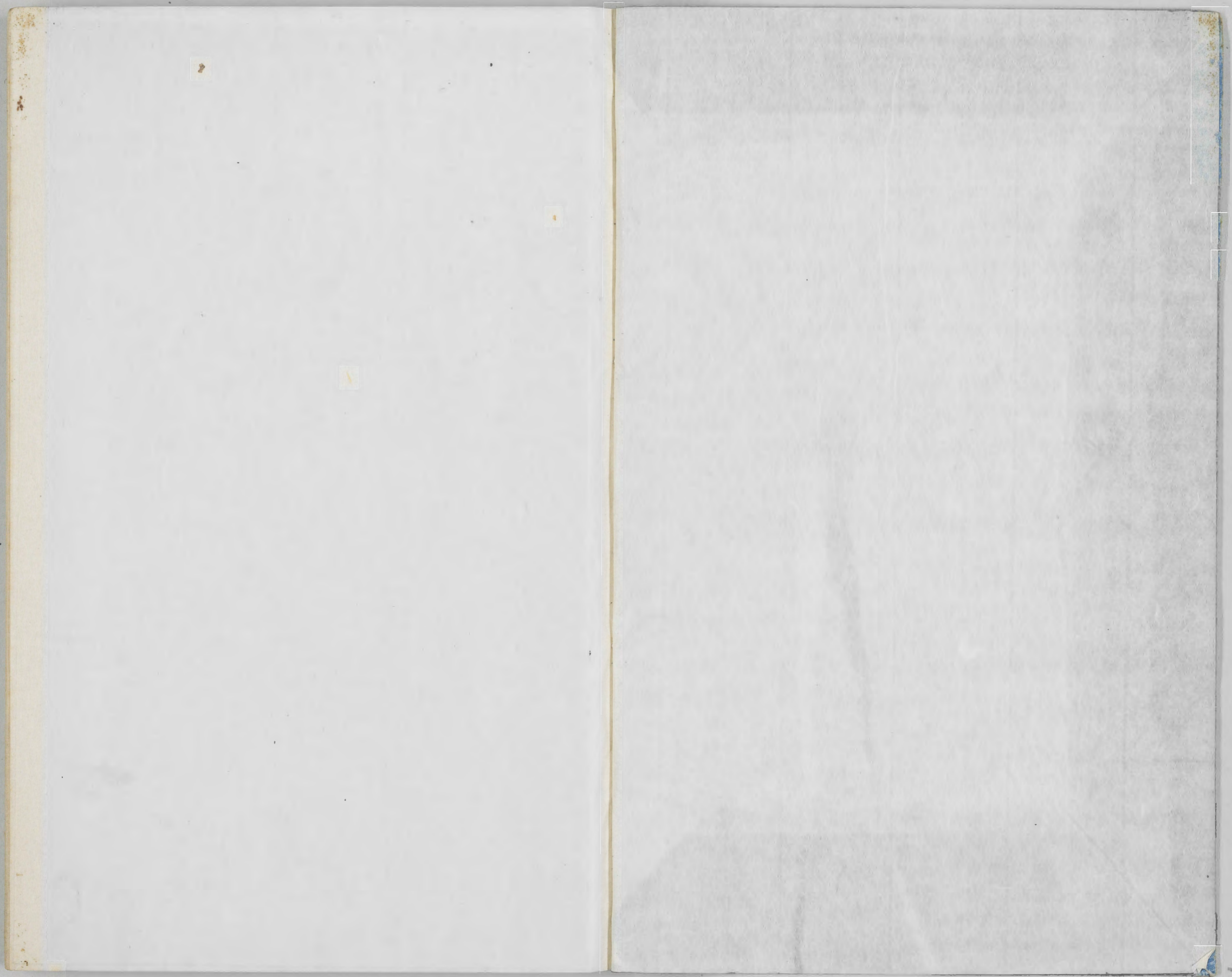
© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

精神病學 全

後方
西醫學士
六位西學
講義

〔從六位醫學士大西克孝講義〕精神病學 全







博生 池田 源 作 筆記

精神病学 *Psychiatrie*

之區、精神、操、性、可、變、異、也、其、中、有、一、種、特、殊、之、狀、態、即、為、
及、其、中、之、一、種、即、為、
L'Esprit d'Esprit、或、稱、之、為、
精神病學

精神病 *Psychiatrie*

其、中、有、一、種、特、殊、之、狀、態、即、為、

其、中、有、一、種、特、殊、之、狀、態、即、為、

其、中、有、一、種、特、殊、之、狀、態、即、為、

其、中、有、一、種、特、殊、之、狀、態、即、為、

同
 一
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也

精神之
光輝

以
 精
 神
 之
 光
 輝
 為
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也

2

凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也

精神之
光輝

凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也

凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也
 凡
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 必
 是
 精
 神
 之
 光
 輝
 也

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index.

Handwritten text, possibly a title or section header.

Handwritten text

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text, possibly a list item.

Handwritten text in a cursive script, likely a religious or philosophical treatise.

Handwritten title or section header

Handwritten text, possibly a sub-section or a specific reference.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten title or section header

Continuation of handwritten text on the left page, following the second section header.

Handwritten title or section header

Handwritten text, possibly a sub-section or a specific reference.

Final line of handwritten text on the left page.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten title or section header

Continuation of handwritten text on the right page, following the third section header.

Handwritten title or section header

Handwritten text, possibly a sub-section or a specific reference.

Final line of handwritten text on the right page.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Handwritten text in a cursive script, likely a religious or philosophical treatise. The first line begins with a large initial letter.

Second line of handwritten text, continuing the script.

Third line of handwritten text.

Fourth line of handwritten text.

Fifth line of handwritten text, featuring a prominent red initial letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a religious or philosophical treatise. The first line begins with a large initial letter.

Second line of handwritten text, continuing the script.

Third line of handwritten text.

Fourth line of handwritten text.

Fifth line of handwritten text, featuring a prominent red initial letter.

一 故 此 以 來 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣 然 其 所 謂 之 聖 賢 者 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣
 一 故 此 以 來 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣 然 其 所 謂 之 聖 賢 者 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣

聖賢之說

一 故 此 以 來 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣 然 其 所 謂 之 聖 賢 者 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣
 一 故 此 以 來 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣 然 其 所 謂 之 聖 賢 者 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣

聖賢之說

一 故 此 以 來 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣 然 其 所 謂 之 聖 賢 者 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣
 一 故 此 以 來 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣 然 其 所 謂 之 聖 賢 者 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣

聖賢之說

一 故 此 以 來 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣 然 其 所 謂 之 聖 賢 者 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣
 一 故 此 以 來 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣 然 其 所 謂 之 聖 賢 者 亦 有 其 人 之 所 謂 之 聖 賢 者 矣

Handwritten text in Arabic script, starting with a large initial letter. Includes underlined words.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous line.

不如明
 不如明...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

及野精

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

精神
 精神...
 精神...
精神
精神
精神

神の賜は我に賜はるる神の賜は我に賜はるる神の賜は我に賜はるる

in God's innumerable grace
I am a poor creature
and I am a poor creature
and I am a poor creature
and I am a poor creature

神の賜は我に賜はるる神の賜は我に賜はるる
神の賜は我に賜はるる神の賜は我に賜はるる

老候御論

老候御論
老候御論
老候御論

老候御論
老候御論
老候御論

老候御論
老候御論
老候御論

老候御論

老候御論
老候御論
老候御論

老候御論
老候御論
老候御論

老候御論
老候御論
老候御論

老候御論

老候御論
老候御論
老候御論

痛の性質を研究するに當り、その原因、その経過、その治療方法を研究する。

痛の分類

1. 痛の分類
 2. 痛の発生機序
 3. 痛の伝導機序
 4. 痛の中枢機序
 5. 痛の抑制機序
 6. 痛の治療法

I 痛の発生機序

(A) 痛の発生機序
 (B) 痛の伝導機序
 A 痛の発生機序

(右頁)

又云く痛の発生機序は、痛の発生機序である。

痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。

痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。

(痛の発生機序)

痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。痛の発生機序は、痛の発生機序である。

1871年11月

Handwritten notes in German, including the name 'Ludwig' and other illegible text.

Handwritten notes in German, including the name 'Ludwig' and other illegible text.

② Schumann in der Doppelgängerpsychik des
Ludwig Schumann 想像(觀念) 注(通) 注(通) 傳(音)

想像(觀念) 注(通) 注(通) 傳(音)

① 譯譯 Ludwigs Schumann

② 音譯 Ludwigs Schumann

③ 譯譯

Main handwritten text in German on the right page, discussing psychological concepts and names.

Main handwritten text in German on the left page, continuing the discussion from the right page.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index. The text is written in a cursive style and includes several lines of text, some of which are underlined. The content appears to be a collection of names or titles, possibly related to a library or a specific collection of works.

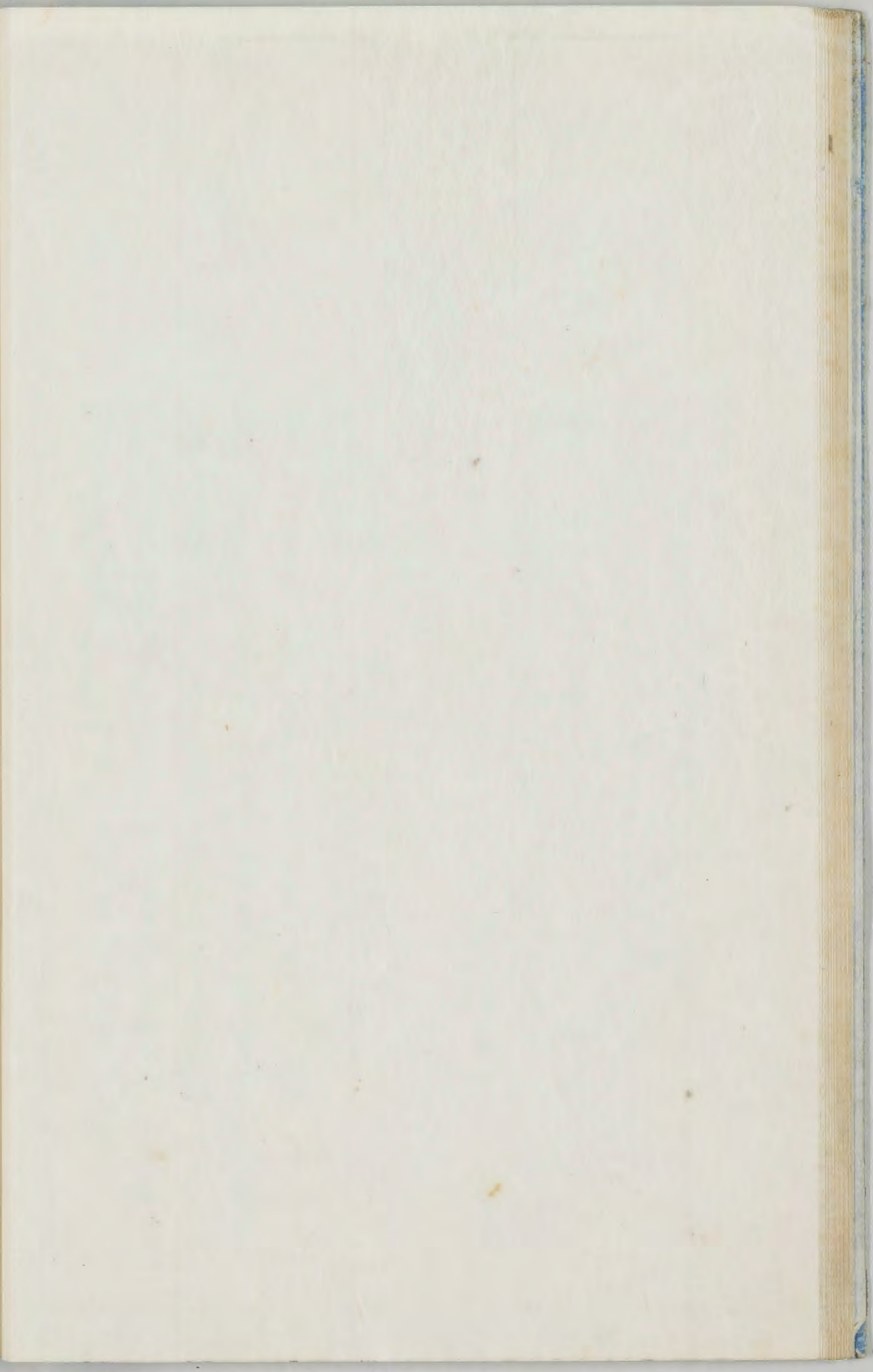
Handwritten section header

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or index. The text is written in a cursive style and includes several lines of text, some of which are underlined. The content appears to be a collection of names or titles, possibly related to a library or a specific collection of works.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index. The text is written in a cursive style and includes several lines of text, some of which are underlined. The content appears to be a collection of names or titles, possibly related to a library or a specific collection of works.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'A' or 'B', followed by several lines of text. There are some red markings and underlines throughout the text, suggesting emphasis or corrections. The script is dense and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. This section is located at the top of the page and contains several lines of text. It appears to be a continuation or a separate part of the document on the opposite page. The script is consistent with the text on the other page.



3. Die erste ...
 4. Die zweite ...
 5. Die dritte ...
 6. Die vierte ...
 7. Die fünfte ...
 8. Die sechste ...
 9. Die siebte ...
 10. Die achte ...
 11. Die neunte ...
 12. Die zehnte ...

Die erste ...
 Die zweite ...
 Die dritte ...
 Die vierte ...
 Die fünfte ...
 Die sechste ...
 Die siebte ...
 Die achte ...
 Die neunte ...
 Die zehnte ...

Die erste ...
 Die zweite ...
 Die dritte ...
 Die vierte ...
 Die fünfte ...
 Die sechste ...
 Die siebte ...
 Die achte ...
 Die neunte ...
 Die zehnte ...

Die erste

1. Die erste ...
2. Die zweite ...
3. Die dritte ...
4. Die vierte ...
5. Die fünfte ...
6. Die sechste ...
7. Die siebte ...
8. Die achte ...
9. Die neunte ...
10. Die zehnte ...

Die zweite

Die erste ...
 Die zweite ...
 Die dritte ...
 Die vierte ...
 Die fünfte ...
 Die sechste ...
 Die siebte ...
 Die achte ...
 Die neunte ...
 Die zehnte ...

Die dritte

Die erste ...
 Die zweite ...
 Die dritte ...
 Die vierte ...
 Die fünfte ...
 Die sechste ...
 Die siebte ...
 Die achte ...
 Die neunte ...
 Die zehnte ...

19 諸君の御覧に當りては、科學の進歩を以て、人類の幸福を以て、

(B) 科學の進歩 (三) 人類の幸福

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

(C) 科學の進歩 (四) 人類の幸福

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

(D) 科學の進歩 (五) 人類の幸福

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

科學の進歩は、人類の幸福を爲すに、

20 史官の遺言

一

歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。

歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。

一 歴史の目的は、過去の事象を記述することである。

歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。

歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。

歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。

歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。歴史は過去の事象を記述するものである。その記述は客観的であるべきである。主観的であるべきではない。

史官の遺言 (著) 史官の遺言

史官の遺言 (著) 史官の遺言

Handwritten title in Arabic script

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive writing.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive writing, continuing from the previous page.

多第

(A)

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

(B)

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

(A)

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

(B)

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

(A)

Quaglinaria

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

(B)

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

(C)

Quaglinaria *Quar. Phil. and* *Quar.*

Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

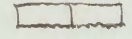
Lythrastrum Lythrastrum

Lythrastrum Lythrastrum

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten word or phrase, possibly a signature or title, written in a stylized cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script. The text appears to be a formal document or record.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is written in a dark ink on aged paper.

Handwritten word or phrase, possibly a signature or title, written in a stylized cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of several lines of cursive script. The text appears to be a formal document or record.

Handwritten word or phrase, possibly a signature or title, written in a stylized cursive script.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a date or a reference note.

Main body of handwritten text on the left page, starting with a large initial letter.

Handwritten section header or title in the middle of the page.

Continuation of handwritten text on the left page, following the section header.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the narrative or list.

Final lines of handwritten text at the bottom of the right page.

24
Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten title in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten notes in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense cursive writing.

Decorative flourish or signature in red and black ink.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 2 lines.

Handwritten text in Arabic script, likely a date or specific note.

Decorative flourish or signature in red and black ink.

Handwritten text in Arabic script, likely a date or specific note.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 2 lines.

Decorative flourish or signature in red and black ink.

Handwritten text in Arabic script, likely a date or specific note.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 2 lines.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 2 lines.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 2 lines.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 2 lines.

Decorative flourish or signature in red and black ink.

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

والله اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

والله اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

والله اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

والله اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

والله اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

والله اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

والله اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

والله اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على
 سيدنا محمد وآله الطيبين
 الطاهرين

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or administrative document. The text is written in black ink on aged paper. There are several lines of text, with some words or phrases underlined in red ink. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in black ink on aged paper. There are several lines of text, with some words or phrases underlined in red ink. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index. The text is written in a cursive style and includes several lines of text. Some words are underlined in red ink. The text appears to be a list of names or titles, possibly related to a library or collection. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or index from the previous page. The text is written in a cursive style and includes several lines of text. Some words are underlined in red ink. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a salutation and continues with several lines of text, some of which are underlined. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.

Handwritten text, possibly a continuation of the letter or a separate note. It starts with a salutation and contains several lines of text.

Handwritten text, possibly a continuation of the letter or a separate note. It starts with a salutation and contains several lines of text.

Handwritten text, possibly a continuation of the letter or a separate note. It starts with a salutation and contains several lines of text.

Handwritten text, possibly a continuation of the letter or a separate note. It starts with a salutation and contains several lines of text.

Handwritten text, possibly a continuation of the letter or a separate note. It starts with a salutation and contains several lines of text.

Handwritten text, possibly a continuation of the letter or a separate note. It starts with a salutation and contains several lines of text.

學習的性質 (學習的性質)

學習的性質是... (Handwritten text in Chinese)

學習的性質是... (Main body of handwritten text in Chinese)

學習的性質是... (Main body of handwritten text in Chinese)

38
Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is written in black ink on aged paper. Some words are underlined in red ink. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account from the previous page. It features several lines of text with red underlines. The handwriting is consistent with the previous page.

Handwritten text in a cursive script, starting with a red underline. It appears to be a separate entry or a continuation of the list.

Handwritten text in a cursive script, containing several lines of text with red underlines. The script is consistent with the other pages in the notebook.

Handwritten text in a cursive script, including a prominent red underline. The text is written in black ink on aged paper.

Handwritten text in an early script (likely Kufic or early Arabic), starting with 'بسم الله الرحمن الرحيم' (Bismillah) at the top left. The text is arranged in several vertical columns, with some words highlighted in red ink. The script is dense and characteristic of early Islamic manuscripts.

Handwritten text in the same script as the left page. It begins with 'بسم الله الرحمن الرحيم' and contains several lines of text, some with red underlines. There are small red markings and symbols interspersed throughout the text.

Continuation of handwritten text in the same script. The text is organized into vertical columns. Some words are underlined in red ink, and there are occasional red symbols or marks. The overall appearance is that of a religious or scholarly document.

Final section of handwritten text in the same script. It includes several lines of text with red underlines and a prominent red symbol or character at the end of a line, possibly indicating the end of a section or a specific note.

بسم الله الرحمن الرحيم

(Small red markings and symbols)

Handwritten text in a script, possibly Tamil, at the top of the page.

செய்து
செய்து

Handwritten text in a script, possibly Tamil, forming the main body of the page.

For Circulana
Folio Circulana

செய்து

Circulana of Circulana

Handwritten text in a script, possibly Tamil, at the bottom of the page.

1000
1100
1200
1300
1400
1500
1600
1700
1800
1900
2000
2100
2200
2300
2400
2500
2600
2700
2800
2900
3000
3100
3200
3300
3400
3500
3600
3700
3800
3900
4000
4100
4200
4300
4400
4500
4600
4700
4800
4900
5000
5100
5200
5300
5400
5500
5600
5700
5800
5900
6000
6100
6200
6300
6400
6500
6600
6700
6800
6900
7000
7100
7200
7300
7400
7500
7600
7700
7800
7900
8000
8100
8200
8300
8400
8500
8600
8700
8800
8900
9000
9100
9200
9300
9400
9500
9600
9700
9800
9900
10000

1000
1100
1200
1300
1400
1500
1600
1700
1800
1900
2000
2100
2200
2300
2400
2500
2600
2700
2800
2900
3000
3100
3200
3300
3400
3500
3600
3700
3800
3900
4000
4100
4200
4300
4400
4500
4600
4700
4800
4900
5000
5100
5200
5300
5400
5500
5600
5700
5800
5900
6000
6100
6200
6300
6400
6500
6600
6700
6800
6900
7000
7100
7200
7300
7400
7500
7600
7700
7800
7900
8000
8100
8200
8300
8400
8500
8600
8700
8800
8900
9000
9100
9200
9300
9400
9500
9600
9700
9800
9900
10000

1000
1100
1200
1300
1400
1500
1600
1700
1800
1900
2000
2100
2200
2300
2400
2500
2600
2700
2800
2900
3000
3100
3200
3300
3400
3500
3600
3700
3800
3900
4000
4100
4200
4300
4400
4500
4600
4700
4800
4900
5000
5100
5200
5300
5400
5500
5600
5700
5800
5900
6000
6100
6200
6300
6400
6500
6600
6700
6800
6900
7000
7100
7200
7300
7400
7500
7600
7700
7800
7900
8000
8100
8200
8300
8400
8500
8600
8700
8800
8900
9000
9100
9200
9300
9400
9500
9600
9700
9800
9900
10000

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, starting with a large initial letter.

Handwritten title or section header

Handwritten text following the section header, possibly a list of items or names.

Small handwritten mark or symbol.

Handwritten title or section header

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title.

Handwritten title or section header

Small handwritten mark or symbol.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

Handwritten title or section header

Small handwritten mark or symbol.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

不眼 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun

Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun

打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun
 打 Amun Amun Amun Amun Amun

Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun

Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun

Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun
Amun Amun Amun Amun Amun

天竺國 Samankia Goska

廣并 (一海)

天竺國之東，有大海，其水名曰印度。其地多珍寶，其民多智慧。其風俗與中國異，其語言亦不通。

天竺國之西，有大海，其水名曰波斯。其地多珍寶，其民多智慧。其風俗與中國異，其語言亦不通。

天竺

天竺國之南，有大海，其水名曰南印度。其地多珍寶，其民多智慧。其風俗與中國異，其語言亦不通。

天竺國之北，有大海，其水名曰北印度。其地多珍寶，其民多智慧。其風俗與中國異，其語言亦不通。

天竺國之東，有大海，其水名曰東印度。其地多珍寶，其民多智慧。其風俗與中國異，其語言亦不通。

天竺國之南，有大海，其水名曰南印度。其地多珍寶，其民多智慧。其風俗與中國異，其語言亦不通。

天竺

天竺

天竺國之西，有大海，其水名曰西印度。其地多珍寶，其民多智慧。其風俗與中國異，其語言亦不通。

天竺國之東，有大海，其水名曰東印度。其地多珍寶，其民多智慧。其風俗與中國異，其語言亦不通。

天竺國之南，有大海，其水名曰南印度。其地多珍寶，其民多智慧。其風俗與中國異，其語言亦不通。

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index. The text is written in a cursive style and includes several lines of entries. Some words are underlined in red ink, possibly indicating specific terms or names. The text is arranged in a vertical column on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or index. It features several lines of entries with some red underlining. The text is arranged in a vertical column on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or index. It features several lines of entries with some red underlining. The text is arranged in a vertical column on the left side of the page.

Handwritten text in vertical columns, starting with a large initial character.

Second column of handwritten text, continuing the vertical script.

Third column of handwritten text, featuring some red ink markings.

Fourth column of handwritten text, including a large red initial character.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of multiple vertical columns.

Handwritten text at the top of the page.

Handwritten title or header

Handwritten sub-header

Main body of handwritten text on the right page.

Handwritten section marker

Handwritten text following the section marker.

Handwritten section marker

Handwritten text following the section marker.

Handwritten section marker

Main body of handwritten text on the left page.

1. Die erste Abtheilung der Rechnung
 2. Die zweite Abtheilung der Rechnung
 3. Die dritte Abtheilung der Rechnung
 4. Die vierte Abtheilung der Rechnung
 5. Die fünfte Abtheilung der Rechnung
 6. Die sechste Abtheilung der Rechnung
 7. Die siebente Abtheilung der Rechnung
 8. Die achte Abtheilung der Rechnung
 9. Die neunte Abtheilung der Rechnung
 10. Die zehnte Abtheilung der Rechnung
 11. Die elfte Abtheilung der Rechnung
 12. Die zwölfte Abtheilung der Rechnung
 13. Die dreizehnte Abtheilung der Rechnung
 14. Die vierzehnte Abtheilung der Rechnung
 15. Die fünfzehnte Abtheilung der Rechnung
 16. Die sechzehnte Abtheilung der Rechnung
 17. Die siebzehnte Abtheilung der Rechnung
 18. Die achtzehnte Abtheilung der Rechnung
 19. Die neunzehnte Abtheilung der Rechnung
 20. Die zwanzigste Abtheilung der Rechnung

1. Die erste Abtheilung der Rechnung
 2. Die zweite Abtheilung der Rechnung
 3. Die dritte Abtheilung der Rechnung
 4. Die vierte Abtheilung der Rechnung
 5. Die fünfte Abtheilung der Rechnung
 6. Die sechste Abtheilung der Rechnung
 7. Die siebente Abtheilung der Rechnung
 8. Die achte Abtheilung der Rechnung
 9. Die neunte Abtheilung der Rechnung
 10. Die zehnte Abtheilung der Rechnung
 11. Die elfte Abtheilung der Rechnung
 12. Die zwölfte Abtheilung der Rechnung
 13. Die dreizehnte Abtheilung der Rechnung
 14. Die vierzehnte Abtheilung der Rechnung
 15. Die fünfzehnte Abtheilung der Rechnung
 16. Die sechzehnte Abtheilung der Rechnung
 17. Die siebzehnte Abtheilung der Rechnung
 18. Die achtzehnte Abtheilung der Rechnung
 19. Die neunzehnte Abtheilung der Rechnung
 20. Die zwanzigste Abtheilung der Rechnung

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large, stylized initial letter, possibly 'A' or 'B', followed by several lines of text. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text, possibly a section header or a specific note within the document.

Handwritten text, possibly a section header or a specific note within the document.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or list from the previous page.

Handwritten text, possibly a section header or a specific note within the document.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or list from the previous page.

Handwritten text, possibly a section header or a specific note within the document.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or list from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or list from the previous page.

海邊大坡 的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區

的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區

的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區

的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區

的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區

的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區

的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區

的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區

的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區
的 Amstelveen 區

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten title or section header

Handwritten title or section header

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or notes.

Handwritten text in a cursive script.

有以辨

此乃... 精神之...

...

...

...

了

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

この書は、精神の作用を論じて、その結果を論じてゐる。

精神の作用の結果

精神

精神の作用の結果は、物質の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果

物質

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果

物質の作用の結果

物質の作用の結果

物質の作用の結果

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

報告

物質の作用の結果

物質の作用の結果

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果

物質の作用の結果

物質の作用の結果

物質の作用の結果は、精神の作用の結果と異なる。

物質の作用の結果

Handwritten text at the top of the page, including a signature and some illegible words.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page. It begins with a large initial letter, possibly 'H' or 'Hh', followed by several lines of text.

Handwritten text in a cursive script, continuing the text from the previous page. It features several lines of text with some words underlined or written in a slightly different style.

Handwritten section header

Handwritten section header

Handwritten text in a cursive script, continuing the text from the previous page. It features several lines of text with some words underlined or written in a slightly different style.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page. It begins with a large initial letter, possibly 'H' or 'Hh', followed by several lines of text.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'A' or 'B', and continues with several lines of text. There are some red markings or corrections in the text.

Handwritten text

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It features several lines of text with some red markings. The script is consistent with the previous page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It features several lines of text with some red markings. The script is consistent with the previous page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It features several lines of text with some red markings. The script is consistent with the previous page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It features several lines of text with some red markings. The script is consistent with the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in black ink on aged paper. There are several lines of text, with some words or phrases highlighted in red ink. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in black ink on aged paper. There are several lines of text, with some words or phrases highlighted in red ink. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or notes.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten title or section header

Handwritten text below the title.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of several lines.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

